



I CRETESI

UN' ISOLA RICCA

CRETA è una delle maggiori isole del Mediterraneo. Su quest' isola intorno al 2000 a.C. si sviluppò la civiltà cretese o minoica, così chiamata dal nome del re più famoso: Minosse.



LE ATTIVITÀ

I Cretesi :

- scambiavano i prodotti dell' agricoltura con materie prime che scarseggiavano sull' isola, come oro e pietre preziose;
- sulle colline allevavano capre e pecore;
- nelle pianure interne coltivavano viti, ulivi e grano;
- nelle zone montuose cacciavano cervi e cinghiali.

Gli artigiani cretesi erano specializzati nella lavorazione dell'oro e della ceramica.



LA NAVIGAZIONE

I Cretesi erano pescatori e abilissimi marinai. Costruivano navi veloci e leggere per commerciare con i popoli vicini e navigavano soprattutto durante la bella stagione: da marzo a ottobre.

Le navi avevano un solo albero, una vela e cinque rematori per ogni lato che facevano muovere la nave con la forza delle braccia.

Nella parte posteriore della nave un ramo più grande fungeva da timone per dirigere la barca.

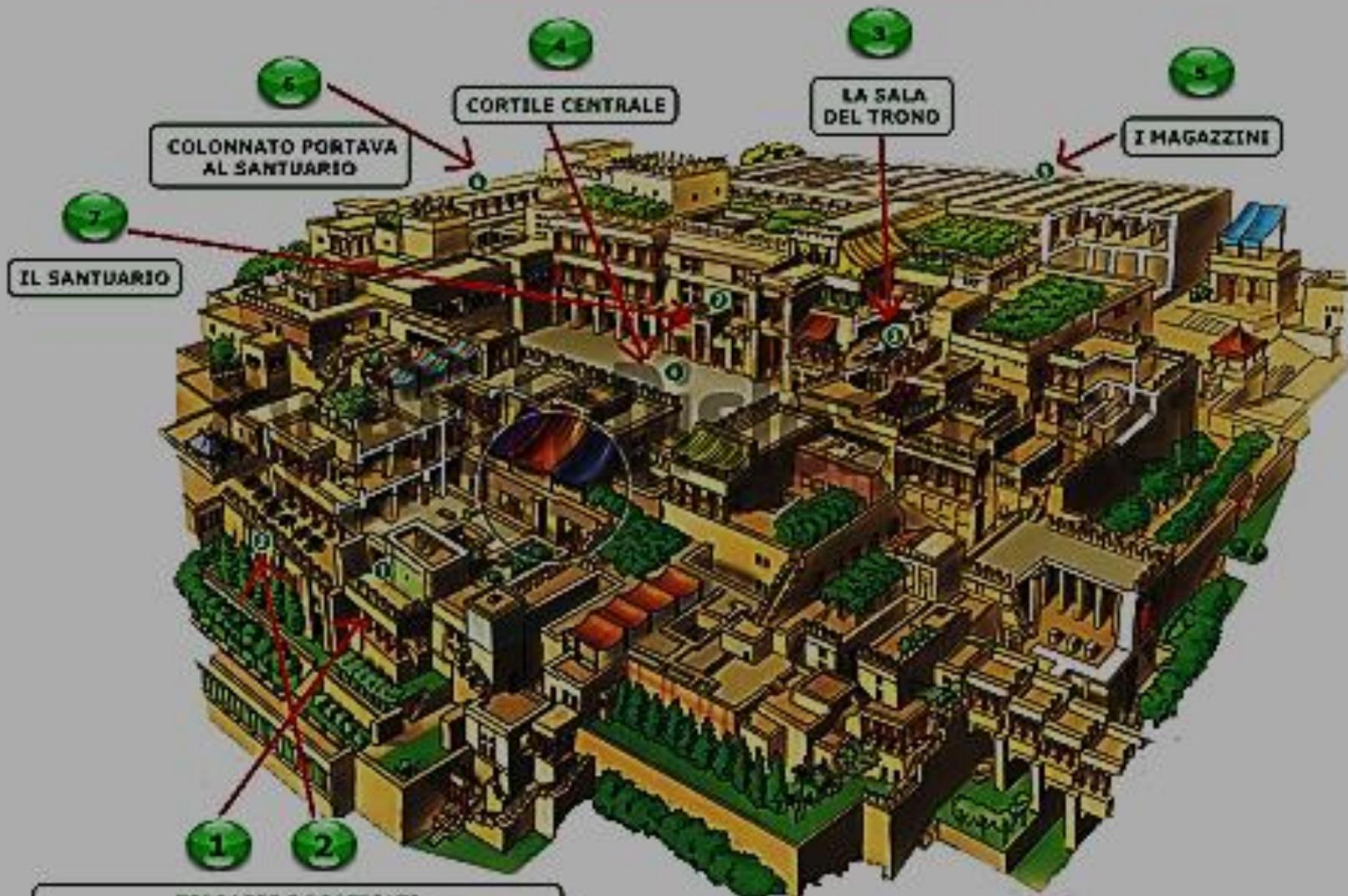


L'ORGANIZZAZIONE E LE CITTÀ

I Cretesi non formarono mai uno stato unitario; infatti erano divisi in città-stato autonome e indipendenti. Ogni città aveva il proprio re-sacerdote che assieme ai funzionari organizzava la vita civile, amministrava la giustizia e celebrava i riti religiosi.

Le città principali erano Cnosso, Mallia e Festo. Cnosso era una delle città più ricche e importanti di Creta e il suo palazzo era il più lussuoso dell' isola.

IL PALAZZO DI CNOSSO



TERRAZZE E PORTICATI
METTEVANO IN COMUNICAZIONE I DIVERSI
AMBIENTI ABITABILI CON TERRAZZE E GIARDINI

LA RELIGIONE

I Cretesi erano politeisti; la loro divinità principale era la Grande Madre, dea della fertilità e della vita.

In onore della dea venivano organizzati danze e gare di forza e di coraggio.

Il toro era un animale sacro, simbolo di potenza.

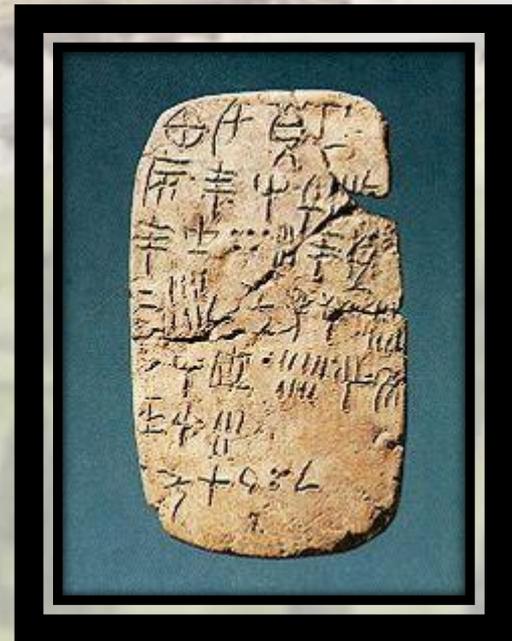


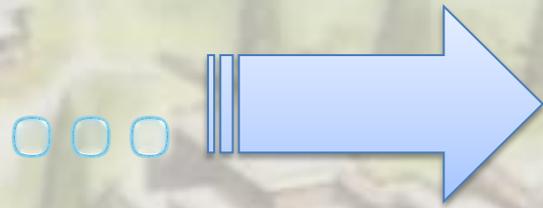
LA CULTURA

I cretesi utilizzarono due tipi di scritture:

Inizialmente i geroglifici; successivamente usarono una scrittura basata sull' uso di linee.

La scrittura comprendeva circa 90 segni e dagli storici fu chiamata Lineare A.





Verso il 1450 a.C. la civiltà cretese scomparve in modo misterioso.

Alcuni studiosi pensano che la causa sia stata un maremoto altri, invece, pensano che la causa sia stata l' invasione di Creta da parte dei Micenei.

BUON LAVORO!!!

Maestra Maria Carmela